

Elizethe Borghetti irreverente bem espelha na arte seu peculiar temperamento.

A arte sempre foi passarela de influência. Herança de pele.

Retomadas por idolatria histórica, circunstancial, dos grandes mestres.

Sem pecado.

**Danúbio Gonçalves**  
Artista Plástico, 1994