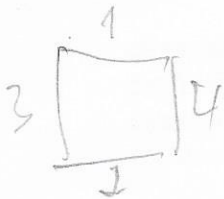




Santander
cultural



Porto Alegre, 20 de março de 2003.

Cara Elizethe Borghetti

*É com grande satisfação que vimos confirmar a sua participação na **Intervenção Contemporânea** do projeto **Freud Para Todos**, que acontece no SANTANDER CULTURAL, no período de 2 de abril a 11 de maio.*

***Freud Para Todos**, com curadoria geral de Mauro Gus, reúne módulos visuais de artes plásticas, fotografia, vídeo e cinema, além de história e ciência, apresentando cinco exposições em abordagens diversas e a intervenção contemporânea com artistas plásticos convidados. Além de um ciclo de cinema gaúcho, com a participação de cineastas e psicanalistas, também está programado a realização de um seminário, com a presença de cineastas, comunicadores, curadores e destacados psicanalistas do Brasil e da América Latina.*

O objetivo principal do empreendimento é aproximar o público das idéias freudianas, através das diferentes manifestações artísticas e científicas revelando a função da psicanálise e sua influência na cultura contemporânea do ocidente.

*A **Intervenção Contemporânea** convida doze artistas plásticos participantes do Instituto de Artes da UFRGS e da Associação Riograndense de Artes Plásticas Chico Lisboa a expressarem, através de seus trabalhos, suas leituras da obra de Freud, em um painel coletivo de 2,5 X 7,2 m². A ação acontecerá no sábado, dia 29/03, e a cada quinta-feira, a partir de 10/04, com um grupo de três artistas por vez, totalizando quatro intervenções, com a proposta de revelar o olhar dos artistas em relação à psicanálise e ao seu fundador na arte contemporânea do Rio Grande do Sul.*

As intervenções se alinham com a proposta interativa e contemporânea do Santander Cultural e se tornarão um dos principais elementos para discussão da teoria Freudiana, estabelecendo, através de uma criatividade dinâmica, um enriquecimento para o debate da psicanálise na atualidade. No dia 08 de maio, será realizado um encontro para discussões sobre o tema e a vivência das intervenções.

*Vale lembrar que, na **Intervenção Contemporânea** cada artista fará, acompanhado por mais dois colegas, uma interferência em uma só sessão que se realizará numa quinta-feira, das 17 às 22 horas no espaço do Santander Cultural. Como combinado, haverá um cachê de R\$ 500,00 (quinhentos reais) pela participação do artista e será*




disponibilizado material de pintura básico (tinta acrílica, pincéis, esponjas). Conforme preferência, o artista poderá utilizar seu próprio material. As datas propostas para as intervenções seguem em anexo. Este e outros detalhes da execução podem ser combinados e esclarecidos com Nico Rocha pelos telefones: 3268-4299 / 9121-0764.

Certos de que sua participação fará o diferencial, gostaríamos de confirmar sua aceitação a este convite e a data proposta, até a próxima segunda-feira, dia 24/03. Favor enviar sua confirmação para Roberta Silva - Santander Cultural, telefones: 3287-5522 / 5521 ou e-mail: ecult06@santander.com.br

Com o projeto **Freud Para Todos**, o Santander Cultural investe numa produção iminentemente gaúcha - com a parceria da Associação Brasileira de Psicanálise e entidades federadas no Rio Grande do Sul -, o patrocínio do Banco Santander e da RBS, além do apoio cultural da Upper Agência de Comunicação e com a produção da Lahtu Sensu.

Saudações,


Liliana Magalhães
Santander Cultural


Mauro Gus
Curador Geral


Paulo Amaral
Curador de Artes Plásticas

ARTISTAS PARTICIPANTES

Pelo Instituto de Artes da UFRGS:

Grupo 1: 29 de março, sábado, das 14h às 19h

- Flávio Gonçalves
- Umbelina Barreto
- Richard John

Grupo 3: 17 de abril, quinta-feira, das 17h às 22h

- Renato Heuser
- Mara Alvarez
- Alfredo Nicolaiewsky

Pela Associação Riograndense de Artes Plásticas Francisco Lisboa (Chico Lisboa):

Grupo 2: 10 de abril, quinta-feira, das 17h às 22h

- Enio Lippmann
- Elizethe Borghetti
- Eliane Santos Rocha

Grupo 4: 24 de abril, quinta-feira, das 17h às 22h

- André Venzon
- Bina Monteiro
- Vera Wildner