

An abstract painting featuring bold, expressive brushstrokes. The left side is dominated by vibrant blue and red colors, while the right side is a mix of muted blues, greys, and earthy tones. The overall composition is dynamic and textured.

Contrastes

*"... O angulo obtuso, pois, e o angulo recto,
Uma feição humana e outra divina
São como a exhymenina e a endhymenina
Que servem ambas para o mesmo fêto!*

*Eu sei tudo isto mais do que o Ecclesiastes!
Por juxtaposição destes contrastes,
Junta-se um hemispherio a outro hemispherio, ..."*

Augusto dos Anjos - (1884 - 1913)

Exhibition of Letters

Elizethe Borghetti

- aquarelas e acrílicos -

Abertura: 16 de maio de 1996 às 19horas

Encerramento: 31 de maio de 1996

Horário: 10hs às 12hs

14hs às 18hs 30min.

Sábados: 10hs às 13hs

Galeria de Arte Mosaico

Padre Chagas, 80 - Moinhos de Vento - Porto Alegre - RS - Fone: 222 3761

Aquarela 55 x 75 - Foto Schmitt - Pym

Patrocínio:

